

IVIPRO DAYS 2023
VIDEOGIOCHI. PATRIMONIO. TURISMO.

Il videogioco come risorsa per raccontare il territorio e il patrimonio culturale?

Appuntamento a Trieste venerdì 27 e sabato 28 ottobre

con l'edizione 2023 degli IVIPRO DAYS

L'appuntamento annuale italiano dedicato al **videogioco come risorsa per raccontare il territorio e il patrimonio culturale** torna nel 2023 a Trieste, ospite ancora una volta del **Trieste Science+Fiction Festival**, la più importante manifestazione italiana dedicata alla fantascienza.

Lecture e tavole rotonde si susseguiranno nel corso delle due giornate con l'obiettivo di sensibilizzare e divulgare, condividere esperienze e best practice. L'evento in presenza sarà preceduto quest'anno da una **preview online**, in diretta sui canali Facebook e YouTube dell'Associazione IVIPRO, prevista per giovedì 19 ottobre alle 21.00: un **omaggio a Italo Calvino** – nell'anno del centenario della nascita dello scrittore – in compagnia del team newyorchese di Feral Cat Den, autore dell'affascinante *Genesis Noir*.

Quali i temi al centro dell'edizione 2023? Si parlerà di distopia e politica; di paesaggi sonori e mondi sci-fi; di miraggi estivi, avventure maltesi e soprattutto ambientati in Italia. Spazio anche per i videogiochi a scuola e per la realtà virtuale, declinata sia in chiave storica che turistica. Un focus sarà inoltre rivolto al lavoro di critici e content creator. Durante l'evento verranno annunciati i vincitori del **Premio IVIPRO 2023** per le migliori tesi di laurea sul videogioco. A concludere la due giorni la proiezione di *Knit's Island*, lungometraggio girato all'interno del mondo digitale e post-apocalittico di *DayZ*.

Tra gli ospiti **Francesco Ameglio**, sound artist che si è occupato dei paesaggi sonori di *Planet of Lana*, videogioco sci-fi pubblicato nel 2023 dal team svedese Wishfully. Distopia e politica saranno invece al centro della lecture di **Gaia Amadori** (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano).

Dalla fantascienza alla realtà virtuale, con due conversazioni sul tema. Assieme ad **Andrea Assorgia**

IVIPRO - Italian Videogame Program

Email: info@ivipro.it | Telefono: +39 348 8117908 | www.ivipro.it

Facebook e Instagram: [@ivipro.it](https://www.instagram.com/ivipro.it)

(Game Maker Academy), alla VR Director **Iolanda Di Bonaventura** e a **Thomas Iuliano** (Artheria) si approfondirà il lavoro svolto su *1943 VR. I bombardamenti di Cagliari* e su *Vajont VR*. **Stefano** e **Tania Maccarinelli** di Stelex Software ed **Enrico Degrassi** di IKON si concentreranno invece sulle prospettive turistiche di questa tecnologia.

Non mancheranno viaggi alla scoperta del territorio italiano e non solo: l'artista multimediale **Lorenzo Redaelli**, col suo *Mediterranea Inferno*, ci porterà in vacanza in Puglia, mentre **Krista Bonello Rutter Giappone** (University of Malta) ci farà riscoprire la storia di Malta e della sua capitale, La Valletta. Da sud di nuovo a nord, nella stessa terra che ospita l'evento, il Friuli-Venezia Giulia: **Jos Hoebe** (Blackmill Games) descriverà il lavoro di ricerca svolto dal team olandese per realizzare *Isonzo*, sparattutto in prima persona ambientato sul fronte italiano durante la Prima guerra mondiale.

Cosa sta dietro al lavoro di critici e content creator? Come valorizzare le opportunità divulgative del videogioco? Saranno questi interrogativi a guidare la tavola rotonda a cui parteciperanno **Matteo Lupetti** (critic*), **Alessandro Redaelli** (regista, critico e content creator), **Daniele Ricciardi** e **Federica Soriano** (Arcadia Cafè).

Videogiochi a scuola? Niente paura! Questo infine il titolo della tavola rotonda dedicata a un argomento sempre più spesso al centro del dibattito pubblico. A partire da alcune esperienze concrete, **Marica Berterame** (Effenove), **Andrea Dresseno** (Associazione IVIPRO), **Rosy Nardone** (Università di Bologna) e **Bruno Zambardino** (Direzione Generale Cinema e Audiovisivo - Ministero della Cultura) si confronteranno sulle potenzialità educative dei videogiochi nelle scuole.

L'edizione 2023 degli IVIPRO DAYS – che si terrà presso la sala conferenze del **DoubleTree by Hilton Trieste**, in **Piazza della Repubblica 1** – è promossa dall'Associazione IVIPRO e dal Trieste Science+Fiction Festival. È possibile accedere **gratuitamente** all'evento **previa registrazione** su Eventbrite, fino a esaurimento posti (<https://iviprodays2023.eventbrite.it>).

Programma completo: bit.ly/iviprodays2023

IVIPRO - Italian Videogame Program

Email: info@ivipro.it | Telefono: +39 348 8117908 | www.ivipro.it

Facebook e Instagram: [@ivipro.it](https://www.facebook.com/ivipro.it)